

Аттестационный материал
Педагога дополнительного
Образования
МБОУ СОШ №3 г.Ардон
РСО-Алания
Плиевой Риты Александровны

**Сведения о повышении
квалификации за
последние 3 года:**

Российская Федерация



УДОСТОВЕРЕНИЕ О ПОВЫШЕНИИ КВАЛИФИКАЦИИ

Настоящее удостоверение свидетельствует о том, что

Плиева

Рита

Александровна

С 17 марта по 26 марта 2025г

прошел(а) повышение квалификации в

**Центре онлайн-обучения Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»**

по программе дополнительного профессионального образования

Документ о квалификации

663000019120

Регистрационный номер

является документом установленного образца
ФПР - 2003

Города

Екатеринбург

Первая помощь в образовательной организации

в объеме:

144 часа

Дата выдачи:

26 март 2025 г

Руководитель

М. П.

Регистрационный номер лицензии: № А035-01277-66/00193666

Дата представления лицензии: 09 января 2020

Решение о предоставлении лицензии: Приказ от 09.01.2020 № 06-м

Пиджакова В.В. Директор
Всероссийского форума «Педагоги
России: инновации в образовании»
Методист программ АНО ДПО
«ЛингваНова» Кобелева Е.Г.



СЕРТИФИКАТ

участника курса повышения квалификации

Инклюзия в соответствии с ФГОС и ФОП: организация обучения, адаптация и социализация детей с ОВЗ в инклюзивном коллективе

Плиева Рита Александровна

Образовательный курс: 144 часа

Директор Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»
В. В. Пиджакова

2024 г.



Лицензия П034-01277-66-00193666 АНО ДПО «ПедИнновация»
СГРН 110666000005126 решение о предоставлении Приказ от 05.01.2020 №05-пн
внесения изменений и дополнений Приказ от 11.06.2021 №230-пн



ДИПЛОМ

Участника курса

Нейросети и искусственный интеллект
в образовательной практике: повышение
эффективности и персонализация обучения

Плиева Рита Александровна

Образовательный курс: 36 часов

Директор Всероссийского форума
«Педагоги России: инновации в образовании»
Пиджакова В.В.

2024 г.



Лицензия П034-01277-66/00193666-00 ДПО «Плиева Рита Александровна»
ОГРН П066600005126 решение о предоставлении № 12
Приказ от 09.01.2020 № 006-лн, внесенный в Единый государственный реестр юридических лиц
Приказ от 11.06.2021 № 230-лн



Росконкурс

Свидетельство

участника вебинара

№ 1593449

Настоящим удостоверяется, что

**Плиева Рита
Александровна**

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
ДОД «Дом Детского творчества» г. Ардон РСО - Алания

Должность: педагог

Принял(а) участие в вебинаре

«Развитие творческой активности обучающихся»

Дата участия: 30 июля 2024 года

Длительность: 1 час

2024

Председатель комиссии
сайта Росконкурс.рф

Максименков А. А.



Проверка
подлинности

**Являюсь призером следующих конкурсов
профессионального мастерства
педагогических работников**



Проект реализован с использованием гранта, предоставленного ООО «Российский фонд культуры»
в рамках федерального проекта
«Творческие люди» национального проекта «Культура».



ДИПЛОМ

**ВТОРОГО МЕЖДУНАРОДНОГО
ФЕСТИВАЛЯ ХОРОВЫХ КОЛЛЕКТИВОВ**

Республика Северная Осетия-Алания

Мое сердце в горах

Плиева Рита Александровна

**мастер художественных ремесел
(Республика Северная Осетия – Алания)**

Министр культуры



С. Т. Фидаров

С. Т. Фидаров

Мое сердце в горах



**Достижение обучающимися
положительной динамики результатов
освоения образовательных программ,
в том числе в области искусств,
физической культуры и спорта, по
итогам мониторингов, проводимых
организацией**

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Арыдоны районы бынэттон
хиуынаффайады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Арыдоны астауыккаг нумайагахуырадон
схьола № 3
3363333, РЦИ-Алани, Арыдоны район,
г. Арыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1006

«26» 03 2025

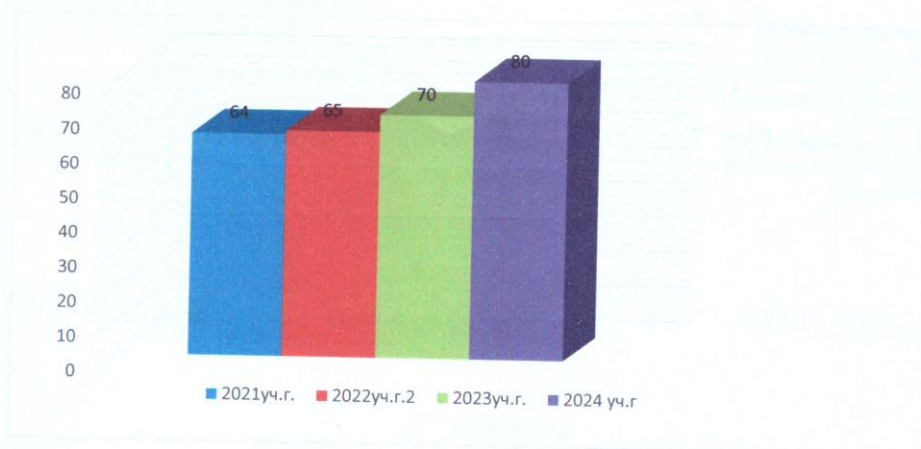
Справка

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиевой Рите Александровнеи и подтверждает, что доля обучающихся, освоивших дополнительную общеразвивающую программу по направлению «Вязание крючком» за межаттестационный период составляет 70%

Таблица 1.Динамика результатов освоения программы обучающихся по творческому объединению «Вязание крючком»



Сохранность контингента обучающихся в течение всего межаттестационного периода составила 80%



Справка дана для предоставления в аттестационную комиссию.

И.о. директора



Сопоева С.К.

**Выявление и развитие способностей,
обучающихся в научной
(интеллектуальной), творческой,
физкультурно-спортивной
деятельности, а также их участие в
олимпиадах, конкурсах, фестивалях,
соревнованиях**

СИСТЕМА ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ «ССИТ»

Орган по сертификации:
ООО «Маркетинговый центр «СЕНТЯБРЬ»
Телефон: 8(925)053-16-03 8(962)907-73-20



Диплом

Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка
и прикладного творчества «Волшебница зима-2023»

1 место

по Северо-Кавказскому федеральному округу

9 - 10 лет



Автор:

Джигкаев Амир

Название:

С Новым Годом

МБОУ ДОД Дом детского творчества

Республика Северная Осетия - Алания, р-н Ардонский, г. Ардон

Педагог Плиева Рита Александровна

Руководитель Дзоциева Зарина Виссарионовна

Руководитель-организатор Гаспарян Ирина Михайловна

Руководитель органа по сертификации

Ю.В.Родина

Достоверность документа
можно проверить на
сайте <http://sertification.ru>
далее по меню «Конкурсы...»

№ 5318/ВЗ-2023.Р

Ю.В.Родина



Москва 2023 г.

СИСТЕМА ДОБРОВОЛЬНОЙ СЕРТИФИКАЦИИ
ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ «ССИТ»

Орган по сертификации:
ООО «Маркетинговый центр «СЕНТЯБРЬ»
Телефон: 8(925)053-16-03 8(962)907-73-20



Диплом

Всероссийский детско-юношеский конкурс рисунка
и прикладного творчества «Волшебница зима-2023»

1 место

по Северо-Кавказскому федеральному округу

9 - 10 лет



Автор:

Ачеева Зарина

Название:

Кормушка

МБОУ ДОД Дом детского творчества

Республика Северная Осетия - Алания, р-н Ардонский, г. Ардон

Педагог Плиева Рита Александровна

Руководитель Дзоциева Зарина Виссарионовна

Руководитель-организатор Гаспарян Ирина Михайловна

Руководитель органа по сертификации

Ю.В.Родина

Ю.В.Родина

Достоверность документа
можно проверить на
сайте <http://sertification.ru>
далее по меню «Конкурсы...»

№ 5319/ВЗ-2023.Р

Москва 2023 г.



**ТВОРИ!
УЧАСТВУЙ!
ПОБЕЖДАЙ!**

Центр организации и проведения Международных
и Всероссийских конкурсов
г. Москва

ДИПЛОМ

Награждается

ПЛИЕВА РИТА АЛЕКСАНДРОВНА

педагог дополнительного образования
МБОУ ДОД "Дом Детского Творчества"
РСО - Алания, г. Ардон

Участник конкурса:

СОТИЕВА ВАЛЕРИЯ
ПОБЕДИТЕЛЬ (1 МЕСТО)

Всероссийского конкурса «Твори! Участвуй! Побеждай!»
Номинация: Это у нас семейное (свободное творчество)

Название работы: «Лесная поляна»

Данная работа прошла экспертную редакционную оценку
и получила положительное заключение оргкомитета
официального сайта "Твори! Участвуй! Побеждай!"

Дата поступления работы:
07.08.2024

Номер диплома:
132367-k

Председатель оргкомитета



Румянцева В.В.

Всероссийское СМИ "Твори! Участвуй! Побеждай!".
Свидетельство о регистрации в Федеральной службе по надзору в сфере связи,
информационных технологий и массовых коммуникаций (РОСКОМНАДЗОР г. Москва)
ЭЛ № ФС 77 - 64913.



ГРАМОТА

ВРУЧАЕТСЯ

Творческому объединению «Вязание
крючком»

МБОУ ДОД – Дом детского творчества

Руководитель Плиева Рита Александровна

за участие в детском празднике

«Я, ты, он, она – вместе дружная семья!»,
посвященного

Международному Дню защиты детей и
Году Семьи.

Директор МБУК «АРДК
им. Н.М.Саламова»



Базыров Т.С.



Арлан
2024 г



Центр ОПВММ «Твори! Участвуй! Побеждай»
НАДЕЖДЫ РОССИИ
Всероссийские и Международные конкурсы
г. Москва

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ ЛАУРЕАТ

I СТЕПЕНИ

V Всероссийского конкурса «**НАДЕЖДЫ РОССИИ**»

Куртаули Камилла

13 лет

Руководитель работы: Плиева Рита Александровна
педагог МБОУ ДОД ДДТ г. Ардон РСО - Алания
Республика Северная Осетия - Алания

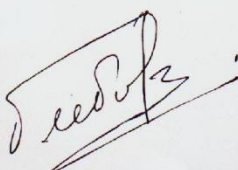
Номинация: "Новогодний сюрприз"

Название работы: кукла "Снежка"

Представленная на конкурс работа прошла экспертную редакционную оценку и получила положительное заключение оргкомитета официального сайта «Надежды России».

Председатель
оргкомитета конкурса:

Дата: 19.01.2024



Р.Р. Глебова

№2401190812-102428



Центр ОПВММ «Твори! Участвуй! Побеждай»
НАДЕЖДЫ РОССИИ
Всероссийские и Международные конкурсы
г. Москва

ДИПЛОМ

НАГРАЖДАЕТСЯ ЛАУРЕАТ

I СТЕПЕНИ

V Всероссийского конкурса **«НАДЕЖДЫ РОССИИ»**

Черткоева Милена

12 лет

Руководитель работы: Плиева Рита Александровна
педагог МБОУ ДОД ДДТ г. Ардон РСО - Алания
Республика Северная Осетия - Алания

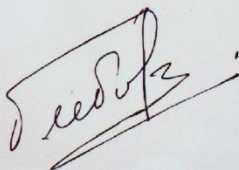
Номинация: "Зимняя сказка"

Название работы: Зимушка - Зима

Представленная на конкурс работа прошла экспертную редакционную оценку и получила положительное заключение оргкомитета официального сайта «Надежды России».

Председатель
оргкомитета конкурса:

Дата: 19.01.2024



Р.Р. Глебова

№2401190812-102426





**МУДРАЯ
СОВА**

КОНКУРС

сова-конкурс.рф

Диплом

награждается

КЕЛЕХСАЕВА МАРИЯ

I МЕСТО

Руководитель: Плиева Рита Александровна
педагог, МБОУ ДОД ДДТ г. Ардон, Республика Северная
Осетия - Алания, г. Ардон

Международный конкурс "Мудрая сова"

Номинация: Конкурс поделок и аппликаций из ниток " По
ниточке".

Название: Рог изобилия

Свидетельство ЭЛ № ФС 77-62172 от 26.06.2015 г. выдано Федеральной службой
по надзору в сфере информационных технологий и массовых коммуникаций

Дата участия:
09.01.2024

Номер диплома:
2880

Данная работа прошла экспертную редакционную оценку
и получила положительное заключение оргкомитета
официального сайта "12 месяцев"

Председатель оргкомитета конкурса



Казакова Т.Ф.



Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
Республиканский дворец детского творчества имени Билара Емазаевича Кабалоева»

Диплом

I степени

Номинация «Вязание»

Республиканский конкурс рисунка
и декоративно-прикладного искусства

«Золоторогий олень»

(по мотивам осетинских сказок и легенд)
в рамках проекта «Наука и культура – сила народа»

V Республиканской патриотической акции
«Во имя Родины! Во славу Отчизны!»

Награждается

Доцунова Раксана

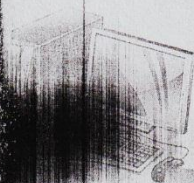
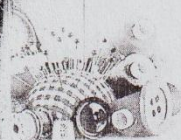
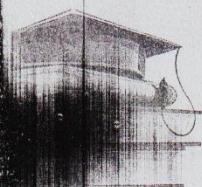
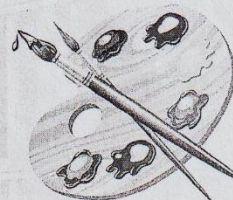
т/о «Вязание крючком»
МБОУ ДОД ДДТ г. Ардон
Руководитель: Плиева Р.А.

Григорьев
Министр образования
и науки РСО-А



45/02
Алибекова Э.А.

г. Владикавказ
2023 г





ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Болотаева Эмилия

рук. Плиева Рита Александровна

За участие в районном конкурсе **"Новогодний плакат"**

Директор МБОУ ДОД ДДТ



Дзоциева З.В.

г.Ардон, 2023 г.



ГРАМОТА

НАГРАЖДАЕТСЯ

Гаглыева Валерия

рук. Плиева Рита Александровна

За участие в районном конкурсе **"Новогодний плакат"**

Директор МБОУ ДОД ДДТ



Дзоциева З.В.

г.Ардон, 2023 г.



Трагиста

НАГРАЖДАЕТСЯ

Джагмаидзе Элина

занявший(ая) **III** место

в конкурсе рисунка по Нартскому эпосу **"Нартиада-2023."**

т/о "Вязание крючком"

рук. Плиева Р.Н.

Директор МБОУ ДОД ДДТ



Дзоциева З.В.

г. Ардон, 2023 г

**Наличие личного вклада в
повышение качества образования,
совершенствование методов обучения
и воспитания, и продуктивное
использование новых
образовательных технологий,
транслирование в педагогических
коллективах опыта практических
результатов своей профессиональной
деятельности, в том числе
экспериментальной и инновационной**

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Арыдоны районы бынаттон
хиуынаффайады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Арыдоны астауыккаг нумаёйагахуырадон
схьола № 3
3363333, РЦИ-Алани, Арыдоны район,
г. Арыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1013

«27» 03 2025

Справка

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиевой Рите Александровне и подтверждает, что она компетентна в области использования современных образовательных технологий. Умеет получать, обрабатывать и профессионально представлять необходимую информацию, гибко адаптировать технологии преподавания к возрастным особенностям учащихся, уровню их подготовленности, их интересам, меняет выбор методов с учётом конкретных условий.

Педагог умеет вести самостоятельный поиск информации, что обеспечивает постоянный профессиональный рост и творческий подход к педагогической деятельности.

В работе с обучающимися системно использует следующие современные образовательные технологии:

- **здоровьесберегающие технологии** (что способствует воспитанию интереса ученика к процессу обучения, повышает познавательную активность и, самое главное, улучшает психоэмоциональное самочувствие и здоровье детей);
- **технологии развивающего обучения** (использует проблемное изложение учебного материала, организует коллективно-распределительную деятельность);
- **технологии проектной деятельности** (педагог формирует субъектную позицию у учащегося, раскрывает его индивидуальность, реализует интересы и потребности, что в свою очередь способствует

- **информационно-коммуникационные технологии** (в работе использует компьютер, мультимедийный проектор, принтер, магнитофон, фотоаппарат);

- **игровые технологии** (в результате систематического использования игровых технологий, программа к концу учебного года усвоена даже детьми с низкими возможностями. Повысился темп работы на занятиях, возросла активность учеников. Повысился интерес к урокам, исследовательно – познавательная активность);

И.о. директора



Сопоева С.К.

Открытое занятие «Дети, опаленные войной»

Руководитель студии

«Вязание крючком»

педагог

Дополнительного образования

Плиева Рита Александровна

И.о. директора



Сопоева С.К.

/звучит аудиозапись А. Розембаума «А может, не было войны?» до слов «Люди, пусть будет сном и мой рассказ...»/

Учитель: - Утром 22 июня 41-го года на одной из улиц г. Бреста лежала убитая девочка с незаплетенными косичками и ее кукла. Многие запомнили эту девочку. Запомнили навсегда.

Что есть дороже у нас наших детей?

Что есть у любого народа?

У любой матери?

У любого отца?

- А кто посчитает, сколько детей убивает война? Ребенок, прошедший через ужас войны, ребенок ли? Кто возвратит ему детство? А такие были тысячи. Что помнят они? Что могут рассказать? Что могли понять; увидеть, запомнить дети? Многое!

Ученик: «Слушайте все -

Начинается лето!»

Первые горны пропели про это!

Первые тапочки, кеды, ботинки

. Снова бегут по каждой травинке.

Первые песни в лесах зазвенели,

Первые брызги над речкой взлетели.

Первая грусть разбежалась кругами,

Первые письма отправлены маме.

Первая помощь колхозному саду:

Вымпел и первое место отряду! /В. Орлов/

Ведущий: - Лето 1941 года началось замечательно для многих мальчиков и девочек. Лето обещало свои радости. Ярко светило солнце, разноцветным ковром стелились цветы на лугах... Ласково плескались волны в черном море, нам берегу которого расположился большой и шумный лагерь «Артек»...

- Одиннадцатилетнюю Тамару Пархомович война застала в пионерском лагере: ««Мы спим, а пионерский лагерь бомбят. Выскочили из палаток, бегаем, кричим: «Мама, мама»! меня воспитательница за плечи трясет, чтобы я успокоилась, а кричу «Мама»! «Где моя мама?» Пока она меня к себе не прижала «Я твоя мама!»»

Затем мы пошли в Минск. По дороге многих детей встречали родителей, а моей мамы не было. Вдруг говорят: «Налет в городе!» Повернули назад. Кто-то мне сказал, что видели мою маму убитую... И тут у меня провал в памяти. Как мы доехали до Пензы не помню». «Помню только, что нас было много, что мы спали во дворе на кровати. Иду из столовой, дети мне говорят: «Приехала твоя мама» А мама мне снилась каждую ночь. И вдруг она наяву, а мне казалось, что во сне. Вижу Мама!

- И не верю. Несколько дней меня уговаривали, а я боялась к маме подходить. Мама плачет, а я кричу «Не подходи! Мою маму убили».

Ученик: - Выбежала девочка из дома

Маленькая, в маленьком платке.

Старенькие валенки знакомо

Весело блестели вдалеке.

Топала по тропинке возле дома

Щечки на морозе расцвели

Вдруг, хрустя по снегу незнакомо

Злые люди к дому подошли.

Разбросали карточки по дому

Снимки, что в альбомах берегли.

И потом зажженную солому

Равнодушно к двери поднесли.

Черным дымом крыша вся покрылась

Вспыхнул клен, что рос невдалеке.

Губки задрожали, покатилась

Крохотная слезка по щеке.

Кулачонки, маленькие сжала

Сердце быстро прыгало в груди.

К рыжему фашисту подбежала

И сказала звонко «Уходи!»

Волосенки ветром растрепала

Слезы стыли возле самых век

Треснул выстрел - девочка упала
Личиком курносый прямо в снег.
В это утро мы в окопах были
А потом рванули точно в срок
И атакой яростной отбили

Небольшой районный городок. /Дж. Алтаузен «Девочка играла возле дома»

Учитель: - Судьба детей военной поры похожи: судьба смоленского и белорусского мальчиков, судьба украинской и литовской девочек. Война стала общей биографией детей той поры. Даже если они находились в тылу, все равно это были военные дети. Их рассказы тоже длиною в целую войну. Инне Старовойтовой, когда началась война, было семь лет. Вот что она вспоминает: «Мама поцеловала нас и ушла, мы остались в шалаше вчетвером: младшие братик, двоюродный брат и сестра и я - самая большая семи лет. Мы не впервые оставались одни и научились не плакать, вести себя тихо. Знали, что мама наша разведчица и послали её на задание. А нам её надо ждать. Из деревни нас мама недавно забрала. Жили мы теперь с ней вместе в семейном партизанском лагере. Сидели и слушали: деревья шумят, женщины неподалеку стирают, детей своих ругают. Вдруг крики: «Немцы, немцы». Все стали выбегать из своих шалашей, звать детей, убегать дальше в лес. А куда нам бежать одним без мамы? А вдруг мама знает, что немцы идут в лагерь и она бежит к нам? Так как я самая старшая говорю: «молчок всем, здесь темно и немцы нас не найдут», притаились мы, спрятались, кто-то заглянул и сказал по-русски – «Кто здесь выходит?» - голос был спокойный, и мы вылезли из шалаша. Я увидел человека в зеленой форме – «У тебя есть папа?» - спросил он у меня. – «Есть!» - «А где он?» - «Он далеко на фронте»- выложила я. Помню, что немец даже рассмеялся. «А мама твоя где?»- задал он очередной вопрос. «Мама с партизанами в разведку ушла...». Подошел другой немец. Он был в черном. Что – то они переговорили, а этот черный показал нам рукой, куда надо идти. Там стояли женщины с детьми, которые не успели убежать. Черный немец навел на нас пулемет, и мне стало страшно, я поняла, что он будет делать сейчас. Я не успела даже закричать и обнять маленьких. Проснулась я от маминого плача «Да, мне казалось, что я спала»,

приподнялась вижу: мама копает ямку и плачет. Она стояла спиной ко мне, а у меня не было сил позвать, сил хватило только чтобы смотреть на нее. Мама разогнулась передохнуть, повернула голову ко мне и как закричит: «Инночка!». Она кинулась ко мне, схватила за руки. В одной руке меня держит, а другой остальных ощупывает: «Вдруг кто ещё живой!» Нет. Они были холодные. Когда меня подлечили, мы с мамой насчитали у меня 9 пулевых ран. Я училась считать: в одном плечике две пули и в другом – две пули. Это будет четыре. В одной ножке две пули и в другой – две пули. Это будет уже восемь. И на шейке: ранка. Это будет девять.... В первый класс мама носила меня на руках.»

Ученик:

Я видел седых детей...
Не белобрысых, не русских,
На стыках военных путей,
В болотах лесов белорусских...
Я видел седых детей...
Пресней дождевой воды
Спирт показал во фляге,
Когда привезли седых
Детей в партизанский лагерь.
В глазах заморожен крик –
Пронзительнее штыка,
И рыжий, как солнце, комбриг
Не допросил «языка».
Сказал по-русски «взгляни»
Тот понял и посмотрел...
Седые дети они
Знали слово «расстрел»
Не спали среди тишины
Седые дети войны. А. Балин «Я видел седых детей»

•/звучит аудиозапись музыкального выступления (звон колоколов песни
«Поклонимся великим тем годам» в исполнении И.Кобзона/

Ведущий: Что такое фашизм?

Это когда сжигают, расстреливают детей, когда их убивают и бомбой, и пулей, и голодом, и страхом.

Ученица: Хата. А в хате - звоночки смеха.

Топ твой первый - маме утеха.

Был человеку один год. Был человеку один год!

Что он изведаль светлоголовый?

Первые два нехитрых слова,

Первую песню,

Мамину ласку,

Мамину сказку

Миша Каминский - мальчик Хатынский.

Пепел вместо ладоней ребячьих...

Ветер над темными трубами плачет.

Это не ветер.

Это над пеплом Сердце мое

От рыданий ослепло.

Над черными трубами, над печами - Колокола неизбывной печали...

О. прогремите вселенским набатом:

Был человечеству сыном и братом

Миша Каминский - мальчик Хатынский!

Наш синеглазый простой василек —

Милой земли белорусской сынок!

Ручонки простертые из огня, зывают к людям:

«Спасите меня!»

Сквозь шорохи буден, сквозь грохот событий

Мне крик этот слышен:

- Спасите, спасите!

От атомной бомбы,

От плазмы накала Спаси меня, мама!

Бегать хочу по лугам зеленым,

Жить хочу по своим законам,
Законам солнца, детства, весны...
Люди, спасите детей от войны! /.../

Слышите

Вечный набатный звон?

Это восстал над землею он -

Миша Каминский - мальчик Хатынский! А. Огнецвет «Миша Каминский»

Ведущий: Фашизм - это когда на детей напускают овчарок. «Собаки рвали детей... а немцы хохотали» - вспоминает Аня Павловна, которой было 9 лет, когда началась война. «Сядем над разорванным дитятком и ждем, когда у него сердце остановится, снегом присыпим... Вот и могилка ему до весны... Вспоминает Надя Савицкая, ей тогда было 12 лет: - «Жили мы за деревней в немецких блиндажах, потому что деревня вся сгорела, сгорела наша хата и бревна для нового дома. Ничего у нас не уцелело, нашли в лесу солдатские каски и в них варили. В лес за ягодами и грибами ходить боялись. Пооставалось много немецких овчарок, они бросались на людей, загрызали маленьких детей. Если мы шли в лес, то собирались большими группами. Матери нас учили, что надо ходить по лесу и кричать, тогда собаки пугаются. Пока ягод насобираешь, так накричишься, что голос потеряешь, охрипнешь. А собаки были большие, как волки...

Ведущий: - Фашизм, когда дети становились донорами для немецких солдат. Кровь брали, пока ребенок не умирал. Детей гнали из концлагеря в концлагерь. Вспоминает Валя Кожановская, ей было тогда 11 лет. «Привезли в концлагерь. Там мы увидели: на соломе сидят детки, а по ним ползают вши. Солому возили с полей, которые начинались сразу за колючей проволокой с током. Каждое утро стучал железный засов, входили смеющиеся офицер и красивая женщина, она по-русски нам говорила: - Кто хочет каши, быстро становитесь по двое в ряд. Поведем вас кормить... Они шутили, смеялись, а дети спотыкались, каши хотели все. - Надо только 25 человек - пересчитывала женщина - Не ссорьтесь, подождите до завтра. Я сначала верила, вместе со всеми бежала, толкалась, а потом стала бояться: - Почему не возвращаются те, которых уводят кормить? - Садилась под самую железную дверь при входе, и когда нас уже было мало,

женщина все равно меня не замечала. Она всегда стояла и считала ко мне спиной. Как долго это продолжалось не скажу. Детская память не точная, она запоминает только страх и только хорошее. Слышим однажды шум, крик, стрельбу. Стучит железный засов - в барак к нам врываются родные солдаты с криком: «Детушки!» Солдаты берут нас на плечи, на руки по несколько человек. Целуют, обнимают, плачут, что мы такие легкие, что у нас одни косточки. Выносят на улицу, и мы видим черную трубу крематория. Несколько недель нас лечили, кормили. Когда мы окрепли, повезли в ту сторону, откуда восходит солнце. Домой...»

/звучит аудиозапись песни в исполнении А.Пугачевой «Ленинград» до слов «Я еще не хочу умирать...»/

Ведущий: - В блокадном Ленинграде оставалось 2 миллиона 544 тысячи жителей, в том числе 400 тысяч детей. «Ленинградские дети!», - когда звучали эти слова у человека сжималось сердце. Это звучало как пароль - «Ленинградские дети». И навстречу бросался каждый в любом уголке земли, когда детей эвакуировали из блокадного города. Дети старички, безулыбчивые, молчаливые, вялые.

Чтец: /.../... Ленинград ожег мне душу

Своими бедными детьми.

Я в Ленинграде, правда, не был,

Но знаю - говорят бойцы:

Там дети плачут, просят хлеба,

А хлеба нет... А мы отцы...

И я. Как волка караулю

Фашиста – сутками в снегу,

И от моей свирепой пули

Пощады не было врагу.

Лежу порою – до костей

Достигнет снег. Дрожу, устану...

Уйти? А вспомню про детей –

Зубами скрипну – и останусь.

«Нет, - говорю, позорный гад,

Палач детей, я здесь, я слышу.

На, получай ещё заряд

За ленинградских ребятишек». /О.Бергольц «Ленинградская поэма»

Ведущий:- Голод терзал, на смерть убирал детей на глазах ленинградских матерей. И дети видели муки своих матерей. Вале Мороз было в блокаду 15 лет: - отец ушел в народное ополчение, в декабре 1941 года умер, через 2 месяца – сестра, в конце марта – мать. Валя осталась одна. Ей помогли устроиться на завод учеником токаря. Она делала детали для снарядных стабилизаторов. Всю блокаду работала. Надо понять слово «работала» в его тогдашнем значении. Каждое движение происходило замедленно. «примерно такое ощущение. Что ногу не поднять. Понимаете ли? Вот такое ощущение. Когда на какую-то ступеньку надо поставить ногу, а она ватная. Вот так во сне бывает: ты вроде бы готов побежать, а у тебя ноги не бегут. Или ты хочешь кричать – нет голоса.»

Ведущий:- Лидия Охупкина осталась в блокадном Ленинграде с двумя маленькими детьми: «Один раз прихожу домой, ходила за хлебом, смотрю, Толик сидит на полу и что то спичкой так выковыривает. Это я немного пшена просыпала, когда варила, было темно, и вот он их доставал и вместе с грязью ел. Я старалась его отвлекать. Пробовала рассказывать сказки, но он плохо слушал и все перебивал меня. – знаешь, мама, я хлеба съел бы вот такую буханку большую – и показал на круглый таз. Выглядел он как галчонок, один рот и большие карие глаза, и такие грустные. А ножки такие тонкие только коленная чашечка выделялась. – прошли годы, и оказалось, что они, бывшие мальчики и девочки блокадного Ленинграда, хорошо помнят ту пору, заледенелую, голодную, лишенную детских радостей. Все страдания отпечатались в детской душе, навсегда вошли в сердце, многих сделали отзывчивей, сердечней к чужой беде.

Ученик: Я как рубеж запомню вечер:

Декабрь, безогненная мгла,

Я хлеб в руке домой несла,

И вдруг соседка мне навстречу.

«Сменяй на платье - говорит, -

Менять не хочешь, дай по дружбе.

Десятый день, как дочь лежит,

Не хорошо. Ей гробик нужен.
Его за хлеб сколотят нам.
Отдай. Ведь ты сама рожала...
И я сказала «Не отдам»
И бедный ломоть крепче стала
«Отдай, - она просила, - ты
Сама ребенка тогда цветы,
Чтоб ты украсила могилу»
«Как будто на краю земли,
Один во мгле, в жестокой схватке,
Две женщины, две ленинградки.
И, одержимая, она
Молила долго, - горько робко,
И сил хватило уменя
Не уступить мой хлеб на гробик.
И сил хватило - привести
Ее к себе, шепнув угрюмо:
«На, съешь кусочек, съешь... прости!

Мне для живых не жаль - не думай! /О.Бергольц Ленинградская поэма/

Ведущий: Во время второй мировой войны всего в мире погибло 13 миллионов детей. Кто теперь скажет, сколько среди них было русских ребят, сколько белорусских, польских или французских? Погибли дети - граждане Мира.

На земле самый лучший народ - дети.

Как беречь нам его в тревожное время?

Как сохранить его душу и его жизнь?

А вместе с ним - и наше прошлое и наше будущее?

Как сохранить планету людей, на которой девочки должны спать в своих кроватках, а не лежать на дороге убитые с незаплетенными косичками?... и чтобы детство никогда больше не называлось войной.

/звучит тема из кинофильма «Профессионал» в обработке Э. Мариоке/

Открытое мероприятие
Тема: «Я помню! Я горжусь!»,
посвящённый празднику
День Победы

Руководитель студии

«Вязание крючком»

педагог

Дополнительного образования

Плиева Рита Александровна

И.о. директора



Сопоева С.К.

Цель: воспитание патриотизма, чувства любви и гражданского долга к Родине, гордости за свою страну.

Задачи:

- воспитывать у учащихся чувство любви и уважения к Отечеству;
- расширить знания учащихся о ВОВ;
- повышать интерес к историческому прошлому Родины, к её песенному наследию;
- пропаганда средствами военной песни идей патриотизма, гуманизма, уважения к истории государства.

Форма мероприятия: музыкальная композиция «Я помню! Я горжусь!»

(В тишине и темноте звучит голос за сценой.)

Я только раз видала рукопашный,

Раз наяву и тысячу во сне.

Кто говорит, что на войне не страшно,

Тот ничего не знает о войне.

Вед.1 Добрый день, дорогие друзья. В этом году 9 Мая салют Победы прогремит в честь 69 годовщины Дня Победы. Прошло уже столько лет, но в памяти народной и поныне живы безмерные страдания военных лет и безмерное мужество народа.

Вед.2 Нет ничего дороже на Земле, чем улыбка ребенка. Ребенок улыбается, значит, светит солнце, мирно колосится поле, не звучат взрывы, не горят деревни и города.

Вед.3 Год 1941-й. Страна жила мирной жизнью, надеясь, что пожар войны, который уже разгорелся в Европе, не затронет нашу страну. Не хотелось верить в этот страшный сон, погрузивший мир в бездну сумасшествия. Ведь все было так хорошо: июнь, летние отпуска, выпускные балы в школах. Вальс выпускников. У которых, казалось все впереди, еще накануне...

Вед.1

Клонился к вечеру закат.

И в белой ночи разливалось море,

И раздавался звонкий смех ребят,

Не знающих, не ведающих горя.

Сценка (две девушки)

Две девушки на скамейке в парке ранним утром после встречи рассвета на Выпускном балу.

- Ну, вот и все! Школа позади. Позади беззаветное детство! (радостно)

- Да! Впереди – дорога в счастливое будущее!!! (радостно)

- Свет! А что ты будешь делать в этом счастливом будущем?

- (мечтая) Сначала я поступлю в педагогическое училище. Хочу стать географом.

Затем я поведу своих маленьких первооткрывателей по всему миру: от Тихого океана до Атлантики, оттуда – на Северный полюс.

Мы откроем такие кусочки нашей необъятной планеты, куда еще не ступала нога человека...

- (мечтая, глядит в небо) А я мечтаю придумать такую машину, которая бы освобождала руки человека на заводах и фабриках и сама выполняла бы любую работу.

- Любаша! Пройдет всего каких-то 3-4 года, и мы станем совсем другими. (гордо)

Мы сможем своими самыми настоящими делами доказывать величие нашей страны. Нами будут гордиться наши родители, учителя, одноклассники...

Вед.2

Тогда еще не знали они,

Со школьных вечеров шагая,

Что завтра будет первый день войны,

А кончится она лишь в 45-м, в мае.

(Исполняется вальс, который прерывается звуком канонады, танцующие замирают, и звучит запись голоса Левитана - сообщение о начале войны.)

Видео начало войны «Священная война»

Вед.3

Грозный сорок первый....

Как он изменил судьбы!

Обагрил кровью и слезами детство.

Сделал короткими жизни многих мальчишек и девчонок.

Разрушил светлые мечты...

Вед.1 Мальчики и девочки заменили ушедших на фронт отцов и старших братьев, встав на их рабочие места.

Вед.2 Разными путями дети попадали на войну. Сыны полков. Юные партизаны, разведчики, танкисты. Они не знали, как сложится их жизнь через год, месяц, день или час. Но храбрость этих до срока возмужавших сердец, недетская сила мозолистых рук были связаны в едином порыве, принесшим нам Победу.

Выст класса «Сын полка» (отрывок)

Вед.3 За мужество и отвагу в годы жестоких испытаний более 3,5 млн. наших ровесников были награждены орденами и медалями Советского Союза. 7000 ребят удостоены звания Героя Советского Союза.

Вед.1 Навечно застыли в строю героев дети, чей взрослый подвиг в годы войны не имеет цены.

Вед.2 Погибали дети и на фронтах, и на оккупированных фашистами территориях, и в концлагерях. Фашисты заживо сжигали целые деревни с мирными жителями, не жалея ни детей, ни женщин, ни стариков.

Вед. 3 22 марта 1943 года небольшую деревню Хатынь окружили немцы. Солдаты ворвались в крестьянские хаты и выбросили людей на улицу. Жителей согнали в сарай. В нём становилось всё теснее и теснее.

Вед. 1 Матери пытались успокоить детей, но сами не могли сдержать слёз. В Хатыни было немало многодетных семей. Например, у Барановских - 9 детей. У Новицких, Иотко - по 7. А 19-летняя Вера Яскевич на руках качала семинедельного сына.

Вед.2 В сарай прикладами затолкали стариков. Каратели обложили сарай соломой, облили бензином и подожгли. Их сожгли живыми. Многие пытались вырваться из огня. Тщетно! Эсэсовцы хладнокровно, без промаха расстреливали их из автоматов.

Вед.3 Для 149 жителей Хатыни этот день стал последним. Мученическую смерть приняли 75 детей.

Вед.1 Ни на одной самой подробной географической карте вы не найдете сегодня этой белорусской деревни. Хатынь — стала символом трагедии белорусского народа, скорбной страницей истории времен Великой Отечественной войны.

Вед.2 В память погибших жителей Беларуси — в 1969г. на месте сожженной вместе с жителями деревни Хатынь сооружен мемориальный комплекс, в котором воплощена идея мужества и непокоренности народа, принесшего неисчислимые жертвы во имя победы.

Выступ класса -----

Вед.3 1418 дней длилась Великая Отечественная война. Фашистские варвары разрушили и сожгли свыше 70 тысяч городов, поселков и деревень нашей Родины. Они разрушили 84 тысячи школ, 334 высших учебных заведения.

Вед.1 1418 дней, 34 тысячи часов. Миллионы погибших советских людей. Мы живем в эпоху больших масштабов, мы привыкли к крупным цифрам, мы с лёгкостью, почти не задумываясь, произносим: тысяча км/час, миллионы тонн сырья.... Но – 26 миллионов погибших... Вы представляете, что это такое...

Вед.2 Если по каждому погибшему в стране объявить минуту молчания, страна будет молчать 32 года.

Выст класса -----

Вед.3

Спасибо вам, ветераны, -
Солдаты минувшей войны,
За ваши тяжелые раны,
За ваши тревожные сны.
За то, что Отчизну спасли вы,
Сыновнему долгу верны,

Вед.1

Спасибо, родные, спасибо,
От тех, кто не знает войны!

Военные поппури выступл класса

Вед.2

Как хорошо влюбляться и смеяться,

Вед.3

Как хорошо порою погрузиться,

Вед.1

Как хорошо встречаться и прощаться,

И просто хорошо на свете жить!

Вед.2 Ужасы войны невозможно было бы пережить без веры в победу, надежды и любви. Любовь согревала сердца фронтовиков, заставляла их яростнее сражаться и защищать своих любимых, матерей, детей ...

Вед.3 Война уносила жизни, но не сломила в народе дух сопротивления, воли к защите отечества. Смерть переставала что-либо значить, когда важна каждая минута на пути к победе.

Вед.1 Их сердца были наполнены любовью, несмотря на ужасы войны. Любовь помогла выстоять и остаться в живых.

Вед.2 Всех людей потрясает кадр из фильма "Белорусский вокзал", когда друзья-однополчане, вспоминая о прошедших боях, просят хозяйку дома, фронтовую медсестру, спеть песню. И она, глотая слезы, сначала негромко, а затем все громче и громче поет:

Здесь птицы не поют,

Деревья не растут.

И только мы к плечу плечо

Врастаем в землю тут.

Вед.3 Я прошу вас всех, своих одноклассников спеть эту песню в память о живых и о тех, кто остался на войне 69 лет тому назад.

Выступ класса

Вед.1 Свыше 11 тыс. воинов всех национальностей были удостоены звания Героя Советского Союза. Более 300 раз в годы войны был повторен бессмертный подвиг Александра Матросова, закрывшего собой амбразуру вражеской огневой точки. За героическую оборону и стойкость званием «город-герой» отмечены Москва, Ленинград (Санкт-Петербург), Киев, Сталинград (Волгоград), Минск, Одесса, Севастополь, Новороссийск, Керчь, Тула, Смоленск, Мурманск. Брестской крепости присвоено звание «крепость-герой».

Вед.2 Как хорошо проснуться на рассвете,
Как хорошо, что ночью снятся сны,
Как хорошо, что кружится планета,
Как хорошо на свете без войны.

Вед.3 Советские войска не только очистили от вражеских полчищ родную землю,
но и принесли освобождение от фашистского ига народам других стран.

Вед.1 Да, призванная к подвигу страна свой долг высокий выполнила свято.

Европа в сорок пятом спасена бесстрашием советского солдата

Вед.2 30 апреля 1945 г. советские воины Михаил Егоров и Милитон Кантария
водрузили над рейхстагом в Берлине Знамя Победы.

Вед.3 8 мая 1945 г. подписан акт о безоговорочной капитуляции фашистской
Германии.

Вед.1 9 мая 1945 г. Москва салютовала победителям. 24 июня 1945 г. состоялся
Парад Победы.

Вед. 2

Такое Площадь знала лишь однажды,
Однажды только видела Земля:
Солдаты волокли знамена вражды,
Чтоб бросить их к подножию Кремля.

Вед. 3

Они, свисая, пыль мели с брусчатки.
А воины в сиянии погон,
Все били, били в черные их складки
Надраенным кирзовым сапогом.

Вед. 1

Молчала Площадь. Только барабаны
Гремели. И еще - шаги, шаги...
Вот что такое «русские Иваны» -
Взгляните и запомните, враги!

Вед.2

Вы в них стреляли?

Да, вы в них стреляли!

И жгли в печах? Да, вы их жгли в печах!

Да только зря: они не умирали,

Лишь молний прибавлялось в их очах!

(Фоном звучит фонограмма «Весна 45-го».)

Вед.3

Помолчим над памятью друзей,

Тех, кого мы больше не увидим,

Не услышим тех, кто жизнью всей

Вместе с нами в мир грядущий вышел.

Вед.1

Помолчим, чтобы сказать о них

Не холодным, равнодушным словом,

Чтоб они воскресли хоть на миг

Всем звучанием голоса живого!

Минута молчания

Вед.2

В девятый день минующего мая,

Когда легла на землю тишина,

Промчалась весть от края и до края!

Мир победил! Окончена война!

Вед.3

Победа!

Во имя Отчизны Победа!

Во имя живущих Победа!

Во имя грядущих Победа!

Звучит фонограмма «День Победы» (припев).

Вед.1 Боевые знамена склонив у священных могил дорогих, не забудет народ-победитель беззаветных героев своих. Никогда не забудут живые ушедших друзей боевых. Не увянут цветы полевые на могильных холмах фронтовых. И,

любуюсь зеленою новью, проходя мимо этих могил, вспомнят дети и внуки с любовью тех, кто души за них положил

Вед.2 Покуда сердца стучат, помните!

Какою ценой завоевано счастье, пожалуйста, помните!

Песню свою, отправляя в полет, помните!

О тех, кто уже никогда не споет, помните!

Детям своим расскажите о них, чтоб запомнили,

Детям детей расскажите о них, чтобы тоже запомнили!!!

Вед.3 Мы, молодое поколение России, всегда будем помнить героические подвиги нашего народа в годы Великой Отечественной войны.

Вед.1 Навечно останутся в наших сердцах имена героев, отдавших свою жизнь за наше будущее.

Вед.2 Никогда не забудем мы тех, кто, не жалея своей жизни, завоевал свободу и счастье для грядущих поколений. Мы будем достойными потомками того великого поколения.

Вед.3 Мы благодарны им за эту победу, за наши мирные жизни, за то, что они вынесли все лишения, и ужасы военного времени и победили.

Вед.1. Обещаем упорно учиться, чтобы быть достойными нашей великой Родины,

Вед.2 нашего героического народа

Звучит торжественная музыка. С помощью светового эффекта зал озаряется разноцветными огнями. Гремит дружное "Ура!".

Песня «Пусть всегда будет солнце» (последний куплет и припев).

Во время припева выходят дети с воздушными шарами и поют все вместе.

Против беды, против войны

Встанем за наших мальчишек.

Солнце - навек! Счастье - навек! –

Так повелел человек!

Пусть всегда будет солнце,

Пусть всегда будет небо,

Пусть всегда будет мама,

Пусть всегда буду я.

Ведущий 1: Время идет, оно не остановилось не на секунду. И в этом ритме, мы продолжаем радоваться этим прекрасным солнечным дням. Радость для нас - это всегда улыбки, песни и танцы.

Ведущий 2:

Танцуют юноши, танцуют девушки,

Как раньше бабушки, как раньше дедушки.

В любые времена, нам музыка нужна.

Мы будем танцевать хоть до утра.

ВАЛЬС

*Открытое мероприятие
посвященное 1 октябрю - Дню
пожилых людей:
«Твори добро»*

Руководитель студии

«Вязание крючком»

педагог

Дополнительного образования

Плиева Рита Александровна

И.о. директора



Сопоева С.К.

Цель: воспитывать доброту, уважение к людям старшего поколения, умение уважать близких людей (матери, отца, бабушку, дедушку).

Оборудование: аудиозапись песни Сосо Павлишвили «Помолимся за родителей», Игорь Саруханов «Дорогие мои старики», Витас «Родительский дом», звон колоколов.

Учитель:

Сегодня наше мероприятие называется: «Твори добро», оно посвящено Дню пожилых людей. Людей, на долю которых легли тяжелые испытания, людей, которых сегодня государство может защитить. Им нужны наши поддержка и помощь. А мы поговорим о том, как живет одиноким людям, о добре, которое так необходимо каждому из нас.

В каждой стране есть категория людей, которые требуют особого внимания и заботы. Это - люди пожилого возраста. В России проживает несколько миллионов одиноких людей.

По данным института геронтологии Россия - страна долгожителей. Но вместе с тем обидно и то, что наше государство не может еще обеспечить достойную старость своим гражданам. Будем надеяться, что уже в недалеком будущем правительство и парламент сделают все возможное, чтобы человек прожил возраст, отпущенный природой и Богом, в счастье и благополучии.

Именно поэтому, чтобы привлечь внимание к бедственному положению этой категории людей, Организация Объединенных Наций объявила 1 ОКТЯБРЯ в 1999 году Международным днем пожилых граждан. Люди старшего поколения - опытные, мудрые, добрые. Сегодня для вас просто дедушки и бабушки. Но сядьте и поговорите с ними, и вам откроются страницы их жизни. А это - история каждой семьи, история нашего народа.

Такова их судьба - остаться в четырех стенах один на один со своими проблемами, болезнями. Знали бы вы, как они ждут, чтобы кто-нибудь из нас пришел к ним. Мы часто не замечаем их - сгорбленных, сморщенных. Они всегда рядом. В автобусе молодой неистово толкает дедушку, который хочет сесть на краешке скамейки. Как оказалось, это место он занял для своего товарища, который должен зайти в автобус. И дедушка неловко отходит, склонив голову.

Старая бабушка горько сетует на свою судьбу: «Имею детей и внуков, а они отреклись от меня, кричат, ненавидят, обзывают». И таких примеров-множество. Возникает вопрос: что это? Невоспитанность? Дефицит совести? А, может, мы думаем, что старость обойдет нас?

Нет! Старость - упрямая бестия, покрывающий морщинами лицо и руки, цепляет на плечи горб и дает каждому палку. Старость еще более требует внимания, любви, заботы и ласки. Но часто так и остается без этого.

Кого она заставляет попрошайничать, кого спастись от голода и холода...

Ежедневно мы видим печальные глаза тех, кого в одно целое объединило слово «старость», видим безнадежность, отчаяние. Такие люди часто одиноки.

Учитель. Нелегкой была жизнь наших дедушек и бабушек. Почти все они - дети военных лет. На их долю выпали голод, война, разруха.

Ученик:

Бабушкины годы

Ходит наша бабушка, палочкой стуча,
Говорю я бабушке: «Позову врача,
От его лекарства станешь ты здорова,
Будет чуть-чуть горько, что же тут такого.
Ты потерпишь чуточку, а уедет врач,
Мы с тобою, бабушка, поиграем в мяч.
Будем бегать, бабушка, прыгать высоко,
Видишь, как я прыгаю, это так легко».

Ученица.

Улыбнулась бабушка: «Что мне доктора,
Я не заболела, просто я стара,
Просто очень старая, волосы седые,
Где-то потеряла я годы молодые.
Где-то за огромными, за лесами темными,
За горой высокой, за рекой глубокой.
Как туда добраться, людям неизвестно».
Говорю я бабушке: «Вспомни это место!

Я туда поеду, поплыву, пойду,

Годы молодые я твои найду!

Учитель. Мы много знаем о жизни футболистов, космонавтов, актеров. А что мы знаем о тех, кто с нами рядом, близких и родных нам людей, чьим продолжением являемся мы? (Дети отвечают).

Бабушка ... Она воплощает в себе доброту и ласку, трудолюбие и мудрость, щедрость и преданность. Присмотритесь, как расправляются плечи ваших бабушек, когда на дворе появляетесь вы, их внуки. Бабушка, как неутомимая пчелка, готовит еду для всей семьи, шьет, вышивает, вяжет носки. Но разве перечислишь все ее работу? А ответственной из всех работ является уход за внуками.

Дедушка ... Старейшина, глава рода. Посеребренные сединой деда издавна пользовались непревзойденным авторитетом, которые все знали и могли дать дельный совет.

К сожалению, дети, есть еще бабушки и дедушки, проживающие одиноко. Дети и внуки их далеко, редко навещают пожилых. А часто бывает, что отдают своих пожилых родителей в интернаты для пожилых людей. В интернатах хорошо: они ухоженные, не голодные. Но их глаза полны грусти и печали. Они всегда ждут своих детей, внуков. Надеются, что те приедут хотя бы навестить их.

Звучит аудиозапись песни Витаса «Родительский дом».

Одиночество ... Оно существует за равнодушие и жестокость тех, кто живет рядом с нами, кто должен присмотреть за своими родными. Одинокая старость ... Какие ужасные слова. По разным причинам судьба разбросала детей далеко от дома. И не всегда они спешат к своим стареньким родителям.

Слово учителя.

... Жила в одной деревне бабушка Катя. Было у нее двое сыновей и дочь.

Разъехались они далеко, живут своей жизнью, растят детей, работают. А бабушка Катя тем временем постарела, начала болеть. Пишет детям письма, чтобы приехали, забрали ее, потому что одной тяжело вести хозяйство. А детям все некогда. Дочь Мария получила письмо утром, а прочитала только вечером. Раньше не нашла времени. А мама Катя пишет, что очень болеет, что зиму,

наверное, не переживет. Хочет хотя бы перед смертью увидеть дочь и сыновей. «Дорогие мои, приезжайте хотя бы на день. Я вас увижу и тогда смогу спокойно умирать».

Так и не дождалась старушка своих детей, когда была живой ...

Звучит аудиозапись песни Игоря Саруханова «Дорогие мои старики».

- Дети, не забывайте своих дедушек и бабушек, матерей и отцов. Да не померкнет радость их жизни на склоне лет и будьте к ним добрыми.

Ученик:

Говорите добрые слова,
Не скупитесь на улыбки ближним,
Увядают люди, как трава,
Уходя безвременно из жизни.
Не ищите правильный момент,
Позвонить кому-то в спешке буден,
Может завтра будет абонент,
Навсегда печально недоступен.
Не копите ворох добрых чувств,
Чтобы их потом писать в некролог.
Каждый, кто нам дорог, знает пусть,
Каждый день, как сильно он нам дорог.
Увядают люди, как трава...
Как бы из вчера минуту занять?
Рассказать все добрые слова,
И создать еще при жизни память.

Учитель: Знали бы вы, сколько стариков живет сегодня в нищете, сколько людей живут в полуразрушенных лачугах или вообще даже не имеют крыши над головой. Они попрошайничают и рады хотя бы кусочку черствого хлеба.

Творческая работа «Пожилые и молодые».

Сейчас я вам предлагаю подумать, чем старые люди могут помочь молодым, и чем молодожены могут помочь старым. Например: старые люди могут дать

мудрый совет, научить терпению т.д.. Молодые люди могут подарить старым внимание, заботу, доброе слово и т. д.

Затем учащиеся должны сказать, чем они могут помочь своим бабушкам и дедушкам или просто пожилым людям на улице.

Слово учителя.

Старость ... Как незаметно она приходит. Кто-то оказывает ей сопротивление, не соглашается, бунтует ... Другой в печальной покорности начинает уже отступать: «Не могу ... Если бы мне вернулись молодость, я бы берег себя, энергию, которую зря потерял, здоровье, которое не ценил».

Чтобы дольше быть молодым, здоровым, не стареть, надо слушать советы мудрых людей. Предлагаю вашему вниманию легенду

«Старость и Молодость».

Шла себе Путем Жизни беззаботная Молодость, напевая, что все безразлично, что со всякими бедствиями она легко справится и совсем-совсем никого не боится. Но однажды вцепилась в нее Болезнь.

- Чего тебе от меня надо? - Спрашивает у нее Молодость.

- Здоровья немножко и силы, - говорит Болезнь.

- Бери, у меня хватит! Скорее только отстань!

Услышала это Старость и говорит: «Эх, Молодость, Молодость! Болезнь надо гнать, а не давать ей здоровье по кусочкам».

- Какое твое дело, - резанула Молодость в ответ, - как хочу, так и живу, что хочу, то и делаю!

Старость хотела убедить неразумную, но Молодость еще выше задрала голову и зашагала дорогами Жизни, и тут вдруг ее настигла Ложь. А настигнув, повела нехоженными тропами к Подлости и Лицемерию. Далее пристали к ней, как смола, Лень и Зависть.

Старость все наставляла Молодость на ум, но всегда слышала: «Какое твое дело?» После долгих скитаний Молодость встретила с Любовью. Встретившись, начала присматриваться к себе. И стало ей стыдно. Захотелось быть лучшей, достойной своей спутницы. Только тогда она пришла за советом к Старости. А взглянула на

нее Старость - от Молодости остались только следы – и, с сожалением сказала: «Теперь уже поздно».

Пожалуйста, как Вы поняли эту легенду? (дети отвечают).

Учитель: Мудрые французы говорят: «Вот если бы это молодость знала, если бы старость могла ...» или «старость - не радость, никто ее не ждет, всякий умудряется отодвинуть ее нежелательный приход. Но она все же неожиданно подкрадывается, и ты уже с печальным благоразумием понимаешь, что все лучшее уже было, все в прошлом. А с тобой воспоминания и болезни, одиночество и немощность. Хорошо, когда рядом с тобой живут твои родные - дети, внуки. А если их нет?

Хорошо, когда за свой жизненный путь ты свил теплое семейное гнездышко, когда вокруг лучатся родные улыбки, звенит детский смех. А если этого нет ... Дом престарелых. Печальное пристанище на склоне лет. Хотя и там неплохо. Здесь видишь людей в рваной одежде, здесь готовят достаточно приличную еду, показывают кинофильмы ... Но почему старые радуются, когда отсюда их забирают, чем просто на глазах вянут, услышав новость, что их отправляют в дом престарелых?

Ученик.

«Письмо к матери» С.Есенин

Ты жива еще, моя старушка?

Жив и я. Привет тебе, привет!

Пусть струится над твоей избушкой

Тот вечерний несказанный свет.

Пишут мне, что ты, тая тревогу,

Загрустила шибко обо мне,

Что ты часто ходишь на дорогу

В старомодном ветхом шушуне.

Звучит песня Сосо Павлиошвили «Помолимся за родителей».

С давних времен колокола, кроме богослужения, повсеместно использовались как набат для оповещения о какой-либо беде - пожаре, вражеском нашествии т.д.

(Звонят колокола - звучит аудиозапись.) Сегодня колокола бьют тревогу,

призывая нас к милосердию, доброте. Ибо только милосердие делает нас настоящими людьми.

Вот и закончилась наша беседа. Я надеюсь, что все мы станем добрее, милосерднее, и этот час доброты перерастет в ежедневную потребность делать добро. Всем нам нелегко в сегодняшнее трудное время, но помните, что рядом есть люди, которым гораздо хуже. А мы можем хоть на чуть-чуть улучшить их жизнь. Я обращаюсь к вам со словами-просьбой: «Молодость, загляни в глаза старости»

А вас, дорогие наши гости, искренне благодарю за то, что вы пришли на нашу встречу. Будьте здоровы, живите долго и счастливо.

Открытое занятие «Вязание крючком»

Руководитель студии

«Вязание крючком»

педагог

Дополнительного образования

Плиева Рита Александровна

И.о. директора



Сопоева С.К.

Тема: «Шарфик и шапочка»

Цель занятия:

Формирование и развитие у обучающихся художественного вкуса, пробуждение творческой активности.

Задачи занятия:

Развить заинтересованность у обучающихся тайнами вязания крючком.

Научить обучающихся вязать по образцам; работать с описаниями изделий; научить обучающихся работать с текстом.

Методы работы:

Индивидуальное

Структура занятия:

Организационный момент – 5 минут

Ход занятия – 35 минут

Подведение итогов – 5 минут

Оборудование и инструменты:

Пряжа синего цвета (400 гр)

Крючок №3 или №3,5

Ножницы с тупыми концами

Образец связанной шапочки и шарфика.

Ход занятия.

- Сегодня у нас тема вязания «Шарфик и шапочка» (показ приготовленных образцов).

- Как вы думаете, какого цвета лучше взять пряжу? (ответы детей)

- Для шарфика и шапочки вам понадобится 400 гр. пряжи – 200 гр. на шапочку, 200гр. на шарфик. Крючок берем №3 или №3,5. Шарфик вяжут по его длине.

- Наберите цепочку нужной длины и вяжите шарфик столбиками без накида или столбиками с накидом. Цвет полосок меняется через 2 или 4 ряда вязания. Концы шарфика украшают бахромой. Красиво выглядит бахрома длиной 4-8 см. (в длинных шарфах 10-15 см.). По краю шарфика определяют количество отверстий между столбиками. Отрезы ниток для бахромы должны быть в 5-6 раз больше, чем отверстий.

- Делают бахрому так: на картон, ширина которого соответствует длине бахромы (4-5см.), наматывают нитки и разрезают с одной стороны. Сложив 5-6 отрезков пополам, получают петлю. В край изделия между столбиками с изнаночной или лицевой стороны вводят крючок, захватывают петлю и протягивают ее через край шарфика. Подхватывают крючком оба конца и протягивают через образовавшуюся петлю. Протягивают петлю к краю шарфа и бахрома готова. Толстые петли бахромы прикрепляют через 2-3 столбика.

- Мы разобрали вязание шарфика полностью. А теперь разберем вязание этой шапочки (показ образца).

- Эту шапочку надо вязать от макушки столбиками без накида. Возьмите нитки двух цветов. Свяжите нитками одного цвета цепочку из пяти воздушных петель и замкните ее в круг столбиком без накида. Далее вяжите, расширяя круг. Для этого вяжите: в первом ряду 1 столбик без накида в первую петлю, 2 столбика без накида (прибавку) – во вторую петлю; во втором ряду прибавку делайте через две петли, в третьем – через три петли и т.д. так расширяйте донышко шапочки до размера окружности головы. Провяжите 2-3 ряда нитками другого цвета и еще 2-3 ряда нитками первого цвета, а далее – всю шапочку довязывайте по прямой (8-10 см.) нитками 2-го цвета. Иногда шапочку украшают кистью на шнуре. Шнур делают крученым длиной 9-10 см. Нить длиной 25-30 см. складывают в несколько раз. Лучше скручивать шнур вдвоем: с двух концов поворачивают нить в разные стороны обеими руками. Как только ослабленный шнур начнет скручиваться, один человек берет рукой за середину крученной нитки (другой рукой держит в натянутом состоянии) и передает конец помощнику. Середина нити – это один конец будущего шнура. (повторяем – нить обязательно должна быть натянутой!) Тот, кто держит середину нити, должен постепенно правую и левую руки по шнуру передвигаясь к концам. Нить сама скручивается. Шнур завязывают узлом, оставив концы для прикрепления кисти.

- Для кисти длиной 5-8 см. берут картон такой же длины и наматывают на него нить 20 – 30 раз. С одного конца все нитки разрезают ножницами. Получается пучок ниток одинаковой длины. Этот пучок располагают между концами шнура и в середине перевязывают двумя узлами. Затем весь пучок нити опускают вниз,

прикрывая концы шнура. Берут нить в 3 раза длиннее кисти и на расстоянии 1 – 1,5 см. от верхушки. Обкручивают кисть, а затем туго связывают, получают головку кисти. Концы нитей подравнивают ножницами. Готовую кисть прикрепляют свободным концом шнура к центру донышка шапочки.

Литература:

«Книга по рукоделию»

- издательский дом «Дрофа»

«Незабытые ремесла»

- М.В. Максимова, М.Н. Кузьмина

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Арыдоны районы бынаггтон
хиуынаффайады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Арыдоны астауыккаг иумайагахуырадон
схьола № 3
3363333, РЦИ-Алани, Арыдоны район,
г. Арыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1007

«27» 03 2025

Справка

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиевой Рите Александровнеи и подтверждает, что она использует ИКТ в образовательном процессе, использует Интернет, создает мультимедийные презентации. В то же время она является активным членом Интернет сообщества педагогов, так она зарегистрирована на Международном образовательном портале <https://multiurok.ru/ritaplieva/> публикуется на сайте организации <https://ardon3.ucoz.ru/>

В своей работе Рита Александровна активно использует такие Интернет-ресурсы, как:

- 1.Оформление: <http://skyclipart.ru>
- 2 Справочно- информационный портал дополнительного образования детей.
Адрес сайта: <http://www.kidsworld.ru/>
- 3.Информационный портал «Дополнительное образование»
Портал даёт возможность ознакомиться с новыми монографиями, учебными пособиями, статьями по дополнительному образованию детей.
Адрес сайта: <http://www.dopedu.ru>
- 4.Портал «Дополнительное образование»
Портал «Дополнительное образование» создан с целью поддержки развития уникальной системы дополнительного (внешкольного) образования в России, ее популяризации.
Адрес сайта: <http://dopedu.ru/>
- 5.Интеллектуально-творческий потенциал России

На портале находится информация о всех проектах, входящих в программу "Интеллектуально-творческий потенциал России", организующей предметные заочные конкурсы-олимпиады, конкурсы исследовательских и творческих работ по различным направлениям науки, техники, культуры, разработка социальных проектов, турниры, форумы, фестивали, научные конференции для школьников и педагогов. Портал включает несколько сайтов, содержащих информацию о конкурсах, всероссийских турнирах, форумах и фестивалях, международных образовательных проектах и многом другом.

Адрес сайта: <http://future4you.ru/>

6. Внешкольник

- это информационно-методический портал о дополнительном (внешкольном) образовании.

Адрес сайта: dop-obrazovanie.com

<http://easyen.ru/> - современный учительский портал

7. Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

8. Учебно - методический кабинет <http://ped-kopilka.ru>

И.о. директора



Сопоева С.К.

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Æрыдоны районы бынаеттон
хиуынаффайады администрации
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Æрыдоны астауыккаг иумæйагахуырадон
схьола № 3
3363333, РЦИ-Алани, Æрыдоны район,
г. Æрыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1010

«27» 09 2025

Справка

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования
МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиевой Рите Александровне и подтверждает, что
она публикуется в районной газете «Рухс»
«Копии публикаций прилагаются»

И.о. директора



Сопоева С.К.

ВЕСЬ ЖИЗНЬ – КАК СИМВОЛ

**ВЕСЬ ЖИЗНЬ – КАК СИМВОЛ
МУЖЕСТВА И СТОЙКОСТИ**

Полностью шунтированную талию, в части любовно прижатым к «Клону», как могла беречь и уважала Клошу за смекалку, доброту, аккуратность и порядочность «се» — от солдата до полковника части.

С боями в душе Татьяна Трофимовна вспоминала, как порывались бойцы и технику через Куляны и Дон, Днепр и Дунай и Габу (1942 — 1943 гг.).

Ожесточенные бои на западном берегу Дуная ввержило

После боя на Дунях перебежали в Бурлапке 1945 года были перешли в Бурлапке. Взяли уездиста был напруги отперши. Здесь князя ругали ордата близкий людей — своих солдатов.

Но менее тяжёлым испытанием были боя в 1945 году — Исполнение, самые тяжёлые из записанных Татяне.

вернувшись в родную Осетию после войны. Тяжелая профинансированная новая стала работать на заводе «Электротрактор». В 1947 году вышла замуж за жителя поселка Кондзагод. Работала в совхозе «Коммунизм» Алагирского района. Тяжелая профинансированная пользовалась большим авторитетом в коллективе за честность, трудолюбие и добросовестность.

С 2001 года проживала в Ардоне в благоустроенной квартире, которую ей дарил заводчик. В 2002 году скончалась.

трудно найти слова, способные отразить все, что сделала Татьяна Плиева для, находясь вокруг нее людей, только душевных сил и сердечной теплоты отдавала им. И это свет ее большой и чистой души еще долгие время освещает путь молодому поколению.

неделя и дополнительное образование ДДТ.



Полностью шунтированную талию, в части любовно прижатым к «Клону», как могла беречь и уважала Клошу за смекалку, доброту, аккуратность и порядочность «се» — от солдата до полковника части.

С боями в душе Татьяна Трофимовна вспоминала, как порывались бойцы и технику через Куляны и Дон, Днепр и Дунай и Габу (1942 — 1943 гг.).

Ожесточенные бои на западном берегу Дуная ввержило

ВАЖНО СОБЛЮДАТЬ ТРЕБОВАНИЯ

В Архангельске самым популярным является «Славянский» магазин, который открылся в начале 2012 года. По словам его владельца, в настоящее время в нем работают 15 человек. В 2012 году в магазине было продано товаров на сумму 1,5 млн руб. В 2013 году планируется увеличить этот показатель до 2,5 млн руб. В настоящее время в магазине работают 15 человек, в том числе 10 человек — женщины. В магазине работают 15 человек, в том числе 10 человек — женщины. В магазине работают 15 человек, в том числе 10 человек — женщины.

Уполномоченного управления Росреестра
г. Москва, 18.12.2022 № 18-03

Директор филиала ПНК «Росадастар» по РСО-А Руслан Хосонов озвучил вопросы, возникающие в ЕГРН в связи с изменением границ населенных пунктов и территориальных зон.

В завершение совещания Владислав Заславский дал поручение главам поселений городского района о необходимости неотложного соблюдения требований

Участники совещания отметили, что НСПД является ключевым инструментом для оценки

тивного управления территории и развития региона. Она позволит получать актуальную и достоверную информацию о состоянии объектов инфраструктуры, природных ресурсов и других важных параметров.

100

Figure 1. A schematic diagram of the experimental setup. The subject is seated in a chair and views the screen through a mirror. The screen displays the target (a red dot) and the starting position (a black dot). The subject's hand is positioned at the starting position. The distance between the starting position and the target is 10 cm. The subject is instructed to move the hand to the target as quickly and accurately as possible. The screen is 100 cm high and 100 cm wide. The subject's hand is positioned at the starting position. The distance between the starting position and the target is 10 cm. The subject is instructed to move the hand to the target as quickly and accurately as possible. The screen is 100 cm high and 100 cm wide.

ЭХО ПРАЗДНИКА

ДЕНЬ БЛАГОДАРНОСТИ И ПОЧЕТА

Гь

ь Алек-
доровна
на Дзи-
за, Роза
гикоевна
, Индира
ильевна
ко, Эмма
Дзанте-
айловна
, Вален-
збиевна
пдиева,
Галина
торовна

я система
е претер-
И опять,
ские зна-
ти лучши-
комиссии
Галина
Кулаев,
Архаева,
Сослан
Индира
Губаева,
узарова,
тур Хин-
Ламедке-
Гасиев,
и многие
енов Тер-
и района
Феевой,
йдарова,
мерлана

тратором
имеющий
икацию и
е респуб-

- это кон-
в избира-
ательных
йные дни
жил и здо-

ОТРОВА,
о района
- 2022 гг.



Праздник «День пожилого человека» — это уважение к нашим старшим, признание их заслуг и значимости. Эти люди всю жизнь отдали труду, воспитанию детей. Мы, младшее поколение, всегда будем помнить людей, без которых невозможно было бы наше существование. Мы всегда будем чтить их. Это поколение — целая эпоха жизненного опыта и мудрости. Они и есть хранители очага каждого дома.

Обучающиеся разных творческих направлений Дома детского творчества с педагогами дополнительного образования подготовили праздничное выступление в территориальном Центре дневного пребывания.

С приветственным словом к виновникам торжества обратилась педагог дополнительного образования ДДТ Рита Плиева. «Мы решили внести в вашу жизнь каплю радости, настроения, приятных эмоций. Сегодня мы посвятим вам поздравления, стихи, песни и танцы. Мы хотим, чтобы вы чувствовали себя уютно и хорошо, и чтобы этот день надолго остался в вашей памяти».

Затем началась концертная программа. Вели мероприятие Азамат Бугулов и Серафима Газзаева.

Перед собравшимися выступил хор с песней «Маленький джигит». а ребята из вокально-инструментального ансамбля Арсений Фролов и Радмила Такулова исполнили песню на английском языке. Прочитали стихи Арсен и Артем Баскаев, Анна Туаева и Эльвира Малиева. Также прозвучали осетинские мелодии юных гармонисток Мадины Джигкаевой и Карины Гаглоевой. Группа «Фантазия» исполнила зажигательные современные танцы. Особое настроение создал народный хор казачьей песни «Берзаюшка», который исполнил несколько песен.

В этот день было сказано много добрых и теплых слов как в адрес участников, так и организаторов. Директор КЦСОН Игорь Кесаев поблагодарил организаторов за внимание и за прекрасное мероприятие и угостил всех сладостями.

В заключение педагог ДДТ Алла Хетагурова поблагодарила всех за теплый прием и пожелала уважаемым старшим здоровья и счастья.

Рита ПЛИЕВА,
педагог дополнительного
образования ДДТ.

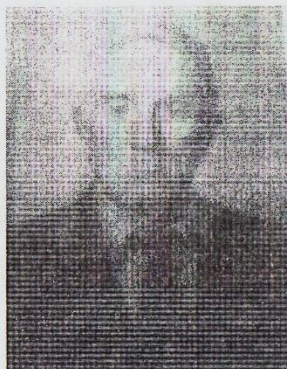
А. Д. ЛЕКОВ: ПОСЛЕДНИЙ ПОСЫЛ

ЗАЩИТНИК РОДИНЫ, МУДРЫЙ СТАРШИЙ

День 22 июня 1941 года застал Анатолия Дмитриевича ЛЕКОВА в городе Тихорецке, где он служил в частях гражданского воздушного флота. После непродолжительной учебы в г. Армавире выпускник военно-авиационной школы пилотов Анатолий Леков отправился на фронт. Самое тяжелое время испытания на мужество – 1942 – 1943 гг.

Леков был наводчиком 45-миллиметровой пушки. Как вспоминал Анатолий Дмитриевич, самые тяжелые продолжительные бои были за Крым и Керчь. Но личный героизм, вера в победу помогали советскому солдату. В 1944 – 1945 гг. А. Д. Леков принимал участие в освобождении Румынии, Венгрии, Австрии, Чехословакии. Во время ожесточенных боев в Германии, в 1945 году, часть Лекова не раз прорывала оборону противника. Эти впечатляющие картины часто вспоминал Анатолий Дмитриевич.

После победы над Германией часть, в которой служил Леков, была переброшена в Монголию. Позднее, после капитуляции Японии, он был направлен слу-



жить в бухту Провидения на Чукотке. Вернуться в родную Осетию довелось лишь в 1947 году. О воинской доблести А. Д. Лекова говорят его награды: орден Отечественной войны I степени, медали «За отвагу», «За взятие Вены», «За победу над Германией», «За освобождение Праги».

После демобилизации, вернувшись в свой родной Ардон, Анатолий Дмитриевич поступил в Северо-Осетинский педагогический институт на факультет физвоспитания. В 1951 году начал работать учителем физ-

культуры и военного дела в Ардонской средней школе №2, но, решив продолжить образование, он совмещал трудовую деятельность с заочной учебой на географическом факультете и получил диплом о втором высшем образовании. Занимаясь краеведческой деятельностью, он знакомил юное поколение с достопримечательностями республики.

В 2009 году перестало биться сердце славного защитника своей Родины и мудрого старшего. Нам, его ученикам, так не хватало его улыбки, его советов, но память о нем живет в наших сердцах. Трудно подобрать слова, способные отразить все, что сделал Анатолий Дмитриевич для подрастающих поколений, сколько душевных сил и сердечной доброты вкладывал он в каждого своего воспитанника. Больше всего его радовало, когда они становились замечательными людьми, выбирали профессии по душе и находили свое место в жизни.

Рита ПЛИЕВА,
педагог дополнительного
образования ДДТ.

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Аерыдоны районы бынæттон
хиуынаффæйады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Аерыдоны астæуыккаг иумæйагахуырадон
сæхуыла № 3
3363333, РЦИ-Алани, Аерыдоны район,
г. Аерыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1011

«27» 03 2025

Справка

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования
МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиевой Рите Александровне и подтверждает, что
она принимала участие в качестве члена жюри в конкурсе «Зеркало
природы» в 2023г

И.о. директора



Сопоева С.К.

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Æрыдоны районы бынаттон
хиуынаффæйады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Æрыдоны астауыккаг иумæйагахуырадон
схъола № 3
3363333, РЦИ-Алани, Æрыдоны район,
г. Æрыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1008

«27» 03 2025

Справка

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования
МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиевой Рите Александровне и подтверждает, что
она публикуется на сайте образовательной организации и в сети интернет в
педагогических сообществах

(Дипломы и сертификаты публикаций прилагаются)

И.о. директора



Сопоева С.К.



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации N 3255605 от 17.03.2025 выдано Всероссийским сетевым изданием
"Образовательные материалы" (СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015)

Настоящее свидетельство подтверждает, что

**Плиева
Рита
Александровна**

Педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г.Ардон РСО-Алания

опубликовал(-а) в средстве массовой информации материал:

«В живых руках оживает мертвая природа»

Адрес размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
<https://образовательные-материалы.рф/публикации/42610/3255671/>

Редактор сетевого издания
"Образовательные материалы"
А.Л. Русман



Сетевое издание "Образовательные материалы" зарегистрировано федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: образовательные-материалы.рф



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации N 3255604 от 17.03.2025 выдано Всероссийским сетевым изданием
"Образовательные материалы" (СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015)

Настоящее свидетельство подтверждает, что

**Плиева
Рита
Александровна**

Педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г.Ардон РСО-Алания

опубликовал(-а) в средстве массовой информации материал:

**«Патриотическое воспитание учащихся дополнительного
образования естественно-научной направленности»**

Адрес размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
<https://образовательные-материалы.рф/публикации/42610/3255671/>

Редактор сетевого издания
"Образовательные материалы"
А.Л. Русман



Сетевое издание "Образовательные материалы" зарегистрировано федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: образовательные-материалы.рф



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации N 3255608 от 17.03.2025 выдано Всероссийским сетевым изданием
"Образовательные материалы" (СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015)

Настоящее свидетельство подтверждает, что

**Плиева
Рита
Александровна**

Педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г. Ардон РСО-Алания

опубликовал(-а) в средстве массовой информации материал:

**«Организация деятельности педагога дополнительного
образования в современных условиях»**

Адрес размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
<https://образовательные-материалы.рф/публикации/42610/3255671/>

Редактор сетевого издания
"Образовательные материалы"
А.Л. Русман



Сетевое издание "Образовательные материалы" зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: образовательные-материалы.рф



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации N 3255607 от 17.03.2025 выдано Всероссийским сетевым изданием
"Образовательные материалы" (СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015)

Настоящее свидетельство подтверждает, что

**Плиева
Рита
Александровна**

Педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г. Ардон РСО-Алания

опубликовал(-а) в средстве массовой информации материал:

«День Победы»

Адрес размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
<https://образовательные-материалы.рф/публикации/42610/3255671/>

Редактор сетевого издания
"Образовательные материалы"
А.Л. Русман



Сетевое издание "Образовательные материалы" зарегистрировано федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: образовательные-материалы.рф



СВИДЕТЕЛЬСТВО

о публикации N 3255606 от 17.03.2025 выдано Всероссийским сетевым изданием
"Образовательные материалы" (СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015)

Настоящее свидетельство подтверждает, что

**Плиева
Рита
Александровна**

Педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г.Ардон РСО-Алания

опубликовал(-а) в средстве массовой информации материал:

«День пожилого человека»

Адрес размещения в информационно-телекоммуникационной сети Интернет:
<https://образовательные-материалы.рф/публикации/42610/3255671/>

Редактор сетевого издания
"Образовательные материалы"
А.Л. Русман



Сетевое издание "Образовательные материалы" зарегистрировано федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор), свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77-64151 от 25.12.2015. Территория распространения: Российская Федерация, зарубежные страны. Доменное имя сайта в информационно-телекоммуникационной сети Интернет: образовательные-материалы.рф

**Активное участие в работе
методических объединений
педагогических работников
организаций, в разработке
программно-методического
сопровождения
образовательного процесса,
профессиональных
конкурсах**

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Аьрыдоны районы бынаьттон
хиуынафайады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Аьрыдоны астаьуыккаг иумаьагахуырадон
схьзола № 3
3363333, РЦИ-Алани, Аьрыдоны район,
г. Аьрыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1009

«27» 03 2025

Справка

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования
МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиевой Рите Александровне и подтверждает, что
она создала и разработала исследовательский проект на муниципальном
уровне «Ветеран ВОВ Плещевенко Т.Т.»
(Диплом Призера по Российской Федерации Всероссийского конкурса для
педагогических работников «Моя родная сторона 2024г прилагается)

И.о. директора



Сопоева С.К.



Диплом

Всероссийский конкурс для педагогических работников
«Моя родная сторона! 2024»

2 место
по Российской Федерации

Автор:

Плиева Рита Александровна

Название:

Исследовательский проект

Ветеран Вов Плещевенко П.П.

МБОУ ДОД Дом детского творчества

Республика Северная Осетия - Алания,

р-н Ардонский, г. Ардон

Руководитель Дзоциева Зарина Виссарионовна

Достоверность документа

№ 5019/МРС-2024

можно проверить

на сайте <https://sertification.ru>

далее по меню «Конкурсы - ...»

Руководитель органа
по сертификации

Ю.В.Родина

Москва 2024 г.



Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Аерыдоны районы бынæттон
хиуынаффæйады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Аерыдоны астауыккаг нумæйагахуырадон
схæла № 3
3363333, РЦИ-Алани, Аерыдоны район,
г. Аерыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1003

«26» 03 2025

Справка

Настоящая справка подтверждает, что педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г. Ардон Плиева Рита Александровна подготовила мероприятие «День пожилого человека» на базе территориального центра дневного пребывания в 2023г
(Грамота прилагается)

И.о. директора



Сопоева С.К.

Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

Плиева

Рита Александровна

*Педагог дополнительного образования
МБОУ ДОД ДДТ г.Ардон*

*за подготовку мероприятия "День пожилого человека",
территориальном центре дневного пребывания.*

Директор ГБУ КЦСОН

Кесаев И.Р



Ардон, 2023 г.

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Æрыдоны районы бынæттон
хиуынаффæйады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Æрыдоны астæуыккаг иумæйагахуырадон
схæла № 3
3363333, РЦИ-Алани, Æрыдоны район,
г. Æрыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1004

«26» 03 2025

Справка

Настоящая справка подтверждает, что педагог дополнительного
образования МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиева Рита Александровна
организовала и провела выставку «Вяжем лето» в летнем лагере на базе
МБОУ СОШ №4 г.Ардон
(Грамота прилагается)

И.о. директора



Сопоева С.К.



ГРАМОТА

Награждается

Плиева Рита Александровна

Педагог доп. образования

МБОУ ДОД ДДТ

За проведение выставки

«Вяжем лето» в летнем лагере

На базе школы №4

Директор МБОУ СОШ №4



Бедоева Л.Ц.

г.Ардон 2024г.

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Арыдоны районы бынаэттон
хиуынаффайады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Арыдоны астауыккаг нумайагахуырадон
схьола № 3
3363333, РЦИ-Алани, Арыдоны район,
г. Арыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1005

«26» 03 2025

Справка

Настоящая справка подтверждает, что педагог дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиева Рита Александровна провела следующие открытые занятия:

Тема	Дата	Уровень
«День Победы»	2022г	
«Шарфик и шапочка»	2020	Муниципальный
«День пожилого человека»	2023	Муниципальный
«День Победы»	2023	Муниципальный

И.о. директора



Сопоева С.К.

Администрация местного самоуправления
Ардонского района РСО-Алания
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение средняя общеобразовательная школа № 3
г. Ардона Ардонского района РСО-Алания
363333, РСО-Алания, Ардонский район,
г. Ардон, ул. Кирова, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru



Аьрыдоны районы бынэттон
хиуынаффайады администраци
Муниципалон бюджетон ахуырады уагдон
Аьрыдоны астауыккаг иумайагахуырадон
схьола № 3
3363333, РЦИ-Алани, Аьрыдоны район,
г. Аьрыдон, Кировы уынг, 214, тел. 3-09-60
ardon3@list.ru

Исх. № 1012

«27» 03 2025

Справка

Настоящая справка дана педагогу дополнительного образования МБОУ СОШ №3 г.Ардон Плиевой Рите Александровнеи и подтверждает, что она выступила на педагогическом совете школы

Тема	Дата
1.Патриотическое воспитание учащихся дополнительного образования естественно-научной направленности	2023
2.В живых руках оживает мертвая природа	2024

И.о. директора



Сопоева С.К.

Достижения педагога за межаттестационный период

Достижения педагога за
межаттестационный период

Достижения педагога за
межаттестационный период

Достижения педагога за
межаттестационный период

Достижения педагога за
межаттестационный период

Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Республиканский дворец детского творчества имени Билара Емазаевича Кабалоева»

Грамота

Награждается

Плиева

Рита Александровна

Педагог дополнительного образования
Руководитель т/о «Вязание крючком»
МБОУ ДОД ДДТ г. Ардон

За подготовку участников и победителей
Республиканского конкурса рисунка
и декоративно-прикладного искусства

«Золоторогий олень»

(по мотивам осетинских сказок и легенд),
проводимого в рамках проекта
«Наука и культура – сила народа»

V Республиканской патриотической акции
«Во имя Родины! Во славу Отчизны!»

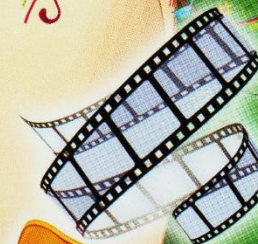
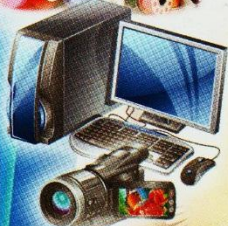
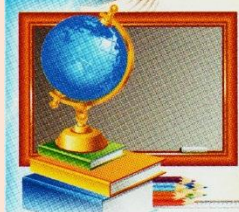
ВРИО
Директора РДДТ



Качмазов Г.Э.

Качмазов Г.Э.

г. Владикавказ
2023 г



Министерство образования и науки Республики Северная Осетия-Алания
Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Республиканский дворец детского творчества имени Билара Емазевича Кабалоева»

Грамота

Награждается

Плиева

Рита Александровна

Педагог дополнительного образования
Руководитель т/о «Вязание крючком»
МБОУ ДОД ДДТ г. Ардон
Республика Северная Осетия-Алания

За подготовку участников
Республиканского конкурса детских печатных газет

«Я и мои земляки»,
проводимого в рамках

проекта «Наука и культура - сила народа»

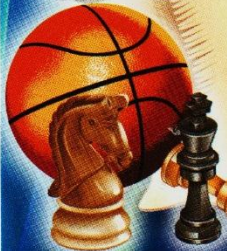
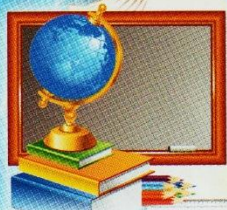
V Республиканской патриотической акции

«Во имя Родины! Во славу Отчизны!»

ВрИО-директора РДТ

Г.Э. Качмазов

г. Владикавказ
2023 г





Грамота

НАГРАЖДАЕТСЯ

Плиева Рита Александровна

За участие в районном мероприятии

"В семье единой",

посвященном Дню России и 250-летию

присоединения Осетии к России.

Директор МБУК "АРДК
им. Н.М. Саламова"



Бязыров Т.С.

Ардон, 12 июня 2024 г.



Благодарность

Плиевой Рите Александровне

Педагогу доп-го образования т/о

«Вязание крючком»

МБОУ ДОД ДДТ

За активное участие в жизни школы

Директор МБОУ СОШ №4



Бедоева Л.М.

г.Ардон

2024г.